

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. 2024–2025 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 9–11 КЛАССЫ
ТЕКСТ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ

ASTÉRIX ET OBÉLIX AU CINÉMA

Aujourd'hui dans l'Actu tout en Français, je vais vous parler de films, et plus précisément de deux personnages assez connus, Astérix et Obélix.

À l'origine, Astérix est une série de BD, de bande dessinée, créée par deux français : le scénariste Goscinny, et le dessinateur Uderzo. La première BD est sortie en 1959, et aujourd'hui on compte 39 albums. C'est une série comique vraiment très connue en France, presque tout le monde connaît les aventures d'Astérix et Obélix.

Étant donné que la BD a eu du succès, elle a été adaptée au cinéma, d'abord comme animation, et plus tard sous forme de comédie.

La première fois qu'Astérix a été adapté au cinéma, c'était en 1999, avec Astérix et Obélix contre César, réalisé par Claude Zidi. Le film a eu beaucoup de succès auprès du public, on compte pas loin de 9 millions d'entrées au cinéma.

La seconde adaptation est, pour beaucoup de Français, la plus drôle et la plus mémorable : c'est Astérix et Obélix Mission Cléopâtre, réalisé en 2002 par Alain Chabat. Aujourd'hui encore, certaines personnes connaissent les répliques du film par cœur. Le film a vraiment bien marché : pas loin de 14 millions d'entrées au cinéma. Pour l'instant, au moment où je prépare cette vidéo, c'est l'adaptation qui a eu le plus de succès.

Les suivantes ont été moins appréciées par le public : Astérix aux Jeux Olympiques en 2008, Astérix et Obélix Au service de sa majesté en 2012. Et si je vous parle de ce sujet maintenant, c'est parce que la toute dernière adaptation est sortie cette année, le 1er février 2023 : Astérix et Obélix, L'Empire du milieu.

Pour ce dernier film, on part en Chine : Astérix et Obélix y vont pour aider l'impératrice et la princesse, tout en devant faire attention à César, qui est toujours présent dans les histoires d'Astérix. Le film a été réalisé par Guillaume Canet, et le casting est assez impressionnant : beaucoup de stars sont à l'affiche, comme Vincent Cassel, Marion Cotillard, et la chanteuse Angèle.

Le film a très bien démarré, à l'heure où je prépare cette vidéo on compte environ 1,7 millions d'entrées. Malgré ça, le public et la critique sont mitigés : d'après ce que j'ai vu, les gens qui sont allés voir le film sont assez déçus. Pourtant, c'est un film à gros budget, on s'attendait à un meilleur succès. On verra comment ça évolue, personnellement je ne suis pas encore allée le voir donc je ne peux pas vous donner mon avis.